



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**

**ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

**ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**

**ΓΡΑΦ. ΑΝΑΠΛ. Δ/ΝΤΡΙΑΣ Δ.Υ.: Π. ΠΑΡΙΔΟΥ**

ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ : Ματζαργιωτάκη 76,  
Καλλιθέα, 17676

Πληροφορίες: 213-20.70.410 & 412

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

**Καλλιθέα, 11/03/2026**

**Αρ. Πρωτ.: 12569**

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ**

για τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου **Καλλιτεχνικού Διευθυντή** (1) ατόμου με κάλυψη της δαπάνης από τη μορφή αντιτίμου για το Τμήμα Ωδείου της Διεύθυνσης Πολιτισμού Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου μας.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ**

**Έχοντας υπόψη:**

- 1) Τις διατάξεις του άρθρου 58 «περί αρμοδιοτήτων Δημάρχου», του Ν. 3852/2010 «Νέα αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης» (ΦΕΚ 87/Α'/2010), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
- 2) Τον Κανονισμό (ΕΕ) **2016/679** του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27<sup>ης</sup> Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών και την κατάργηση της οδηγίας 95/46/ΕΚ (Γενικός Κανονισμός για την Προστασία Δεδομένων), καθώς και τις διατάξεις του νόμου του Ελληνικού Κοινοβουλίου 4624/2019 (ΦΕΚ 137/Α') «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27<sup>ης</sup> Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27<sup>ης</sup> Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις».
- 3) Τις διατάξεις του **άρθρου 6 του Ν. 2527/1997** (206/Α') σύμφωνα με τις οποίες «1.Για τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου από υπηρεσίες και νομικά πρόσωπα του δημόσιου τομέα με φυσικά πρόσωπα, σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 681 κ.ε. του Αστικού Κώδικα ή με άλλες ειδικές διατάξεις, απαιτείται η προηγούμενη έκδοση κοινής απόφασης του Υπουργού Εσωτερικών, Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης και του κατά περίπτωση αρμόδιου υπουργού, με την οποία καθορίζεται ο αριθμός των προσώπων που θα απασχοληθούν, το συγκεκριμένο έργο που θα εκτελέσουν, το χρονικό διάστημα που απαιτείται για την ολική ή τμηματική παράδοση του έργου, το συνολικό ποσό της αμοιβής του αναδόχου, ο τόπος εκτέλεσης του έργου, καθώς και ότι το έργο δεν ανάγεται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων του οικείου φορέα και αιτιολογία για τους λόγους που δεν μπορεί να εκτελεστεί από υπαλλήλους του. Με τη σύμβαση μίσθωσης έργου καθορίζονται οι τυχόν αναγκαίοι όροι και κάθε λεπτομέρεια, σχετικώς με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του αναδόχου. Σύμβαση μίσθωσης έργου που καλύπτει πάγιες και διαρκείς ανάγκες είναι αυτοδικαίως και καθ' ολοκληρίαν άκυρη. ... 5. Για την έκδοση της απόφασης που προβλέπεται στην παράγραφο 1, καθώς και για την προηγούμενη έγκριση, όπου αυτή προβλέπεται, κατά τις κείμενες διατάξεις, για τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου απαιτείται βεβαίωση του ΑΣΕΠ ότι πρόκειται για γνήσια σύμβαση έργου που δεν υποκρύπτει εξαρτημένη εργασία και δεν καλύπτονται με αυτή πάγιες και διαρκείς ανάγκες. Η βεβαίωση εκδίδεται κατόπιν αιτήματος του φορέα στο οποίο καθορίζεται απαραίτητως το έργο που θα εκτελεστεί, ο αριθμός των προσώπων που θα το εκτελέσουν και οι ειδικότητες αυτών, η χρονική διάρκεια που απαιτείται για την ολική ή τμηματική παράδοση του έργου και ο τόπος εκτέλεσης αυτού. Στο αίτημα περιλαμβάνεται και εμπειριστατωμένη αιτιολογία

ότι το έργο δεν ανάγεται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων του οικείου φορέα και τους λόγους για τους οποίους δεν μπορεί να εκτελεστεί τούτο από αυτούς ... και 9. Για Συμβάσεις μίσθωσης έργου από τους Ο.Τ.Α. πρώτου και δεύτερου βαθμού και τα νομικά πρόσωπα την απόφαση της παρ. 1 εκδίδει ο Γενικός Γραμματέας της οικείας Περιφέρειας ή το υπ' αυτού εξουσιοδοτημένο όργανο.»

4) Το Β.Δ.16/1966 (ΦΕΚ Α' 7) περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, όπως τροποποιήθηκε με το Ν. 299/1976, στο άρ.3 παρ.2 του οποίου ορίζεται ότι το Β.Δ. «ισχύει δι' άπαντα τα λειτουργούντα εν Ελλάδι μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα, πλην του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης» και συγκεκριμένα το άρ.15 του εν λόγω Β.Δ., όπως τροποποιήθηκε με το άρ.10 παρ.13α του Ν.3207/03, ΦΕΚ Α' 302, και το άρ.41 παρ.2 του ν.1597/86, ΦΕΚ Α'68, σύμφωνα με το οποίο: «Άρθρο 15: 1. Προσόντα Διευθυντού ορίζονται: α. Ιδιωτικού Ωδείου, Ιδιωτικής Μουσικής Σχολής ή Παραρτήματος αυτών: Δίπλωμα σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία στα ως άνω εκπαιδευτήρια ή δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν ρεσιτάλ ή σύμπραξη με ορχήστρες ως σολίστ. Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται: i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.»

5) Τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. **524/1980** (ΦΕΚ 143 Α') «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των Ο.Τ.Α.» όπως ισχύει, σύμφωνα με το οποίο διενεργείται η πρόσληψη του καλλιτεχνικού προσωπικού των Ο.Τ.Α. Α' Βαθμού, όπως ορίζεται στο άρ.30 του Ν.3274/04 (ΦΕΚ Α'195), ορίζονται δε τα περί ελέγχου των προσόντων των υποψηφίων προς πρόσληψη ως τεχνικό προσωπικό των Ο.Τ.Α. (υπάγεται εδώ και το καλλιτεχνικό προσωπικό) και τα της επιλογής τους από τριμελή επιτροπή, οι οποίες εφαρμόζονται εδώ αναλογικά.

6) Τις διατάξεις του άρθρου **107** του **Ν.4483/2017** (ΦΕΚ 107/Α'/31-7-2017) «Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες», σύμφωνα με το οποίο: «Η παρ.14 του άρθρου 12 του ν.4071/2012 (Α'85) αντικαθίσταται ως εξής: Για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα του άρθρου 205 του ν.3584/2007 (Α'143), καθώς και την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και τα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου και Ιδιωτικού Δικαίου αυτών, συμβασιούχων αμειβόμενων από την καταβολή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών ή αμειβόμενων, κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%) από την καταβολή διδάκτρων, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών. Οι ανωτέρω συμβάσεις εξαιρούνται της υποχρέωσης έγκρισης της Επιτροπής της ΠΥΣ 33/2006, όπως ισχύει.» .

7) Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας (Φ.Ε.Κ. 2598/τ. Β'/25.09.2012), όπως τροποποιημένος ισχύει.

8) Τη με αριθ. πρωτ. **31742/16.06.2025** έκθεση αιτιολόγησης αναγκαιότητας κάλυψης της θέσης Καλλιτεχνικού Διευθυντή για την απρόσκοπτη λειτουργία του τμήματος Ωδείου, της Διεύθυνσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς.

9) Στα πλαίσια του προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2025 στους ΟΤΑ, το Υπουργείο Εσωτερικών είχε εκδώσει την με αριθ. πρωτ. 9692/20.02.2025 εγκύκλιο (ΑΔΑ: ΨΨΚΦ46ΜΤΛ6-ΡΙ5), σύμφωνα με την οποία η σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου απαιτεί τεκμηρίωση ότι το έργο δεν ανάγεται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων του οικείου φορέα και ότι δεν μπορεί να εκτελεστεί από υπάρχον προσωπικό. Στο ισχύον οργανόγραμμα του Δήμου Καλλιθέας δεν προβλέπεται οργανική θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή για το Δημοτικό Ωδείο, γεγονός που καθιστά απαραίτητη την κάλυψη της θέσης με Σύμβαση Μίσθωσης Έργου (ΣΜΕ).

10) Την με αρ. **319/12.06.2025** (ΑΔΑ: **9ΜΕΖΩΕΚ-ΡΒΞ**) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Καλλιθέας περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και ενός ΣΜΕ με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου για το έτος 2025.

11) Την υπ' αρ. **39797/02.07.2025** εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής προς το ΑΣΕΠ για πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου στο Δήμο Καλλιθέας με αντίτιμο.

12) Την υπ. αρ. πρωτ. **12727/12.09.2025** βεβαίωση του ΑΣΕΠ περί έγκρισης σύναψης σύμβασης μίσθωσης έργου για την ειδικότητα ΤΕ Μουσικών Σπουδών (Καλλιτεχνικός Διευθυντής).

- 13) Τη με αρ. πρωτ. **51875/30.09.2025** (ΑΔΑ: **P1KΩ46ΜΤΛ6-ΜΦ8**) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών περί έγκρισης σύναψης σύμβασης μίσθωσης έργου χρονικής διάρκειας ως 1 έτος στο Δήμο μας για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου και το υπ' αρ. **58385/02.10.2025** έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής.
- 14) Τη με αρ. πρωτ. **62421/16.10.2025** (ΑΔΑ: 92ΞΥΟΡ1Κ-6ΕΙ) απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής περί έγκρισης σύναψης σύμβασης μίσθωσης έργου στο Δήμο Καλλιθέας για παροχή υπηρεσιών σε κάλυψη δαπάνης με αντίτιμο μιας (1) θέσης Καλλιτεχνικού Διευθυντή/ντριας.
- 15) Τη με αρ. πρωτ. **71067/24.11.2025** (ΑΔΑ: 968ΒΟΡ1Κ-3Ι6) απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής περί συγκρότησης μιας Τριμελούς Επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου έναντι αντιτίμου στο Δήμο μας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρ. 4 του Π.Δ. 524/1980.
- 16) Την υπ. αριθμ .πρωτ. **10208/27.02.2026** Βεβαίωση του Τμήματος Προϋπολογισμού & Εκκαθάρισης Δαπανών της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Δήμου Καλλιθέας περί πρόβλεψης πιστώσεων για την κάλυψη δαπάνης αμοιβής Καλλιτεχνικού Διευθυντή/ντριας.
- 17) Το γεγονός ότι σύμφωνα με τη διάταξη του άρ. 71 του Ν. 5016/2023 (Α' 21): «Εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143).»

#### Ανακοινώνει

Την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου για παροχή υπηρεσιών ενός (1) ατόμου - με κάλυψη της δαπάνης του εργολαβικού ανταλλάγματος μέσω αντιτίμου - ως Καλλιτεχνικό Διευθυντή/ντρια για το Τμήμα Ωδείου της Διεύθυνσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς και με τα αντίστοιχα απαιτούμενα προσόντα, όπως αναγράφονται αναλυτικά στον Πίνακα Α παρακάτω, για χρονικό διάστημα δώδεκα (12) μηνών που θα εκκινεί από την υπογραφή της σύμβασής του/της μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας πρόσληψης:

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Α</b>		
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ</b>	<b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b>
<b>101</b>	<b>Καλλιτεχνικός Διευθυντής/ντρια</b>	<p><b>Τυπικά Προσόντα:</b> Δίπλωμα σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία στα ως άνω εκπαιδευτήρια ή δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν ρεσιτάλ ή σύμπραξη με ορχήστρες ως σολίστ. Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται: i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p> <p><b>Επιθυμητά προσόντα:</b> - Προϋπηρεσία - Καλλιτεχνικό έργο, διακρίσεις</p>

#### ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΕΠΙΛΟΓΗ

Υποψήφιοι χωρίς τους απαιτούμενους τίτλους σπουδών (τυπικά προσόντα) απορρίπτονται.

Η αξιολόγηση των λοιπών, επιθυμητών, προσόντων των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η ανώτατη βαθμολογία του κάθε κριτηρίου.

Εκπαιδευτική Προϋπηρεσία Γενικά	50
Εκπαιδευτική Προϋπηρεσία στο φορέα	10
Καλλιτεχνικό έργο του υποψηφίου	40
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>100 μονάδες</b>

## ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ - ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Ο υποψήφιος/α, για να γίνει δεκτός στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχει συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας του.
2. Ο υποψήφιος/α δεν θα πρέπει να έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν.3584/2007 «Κώδικας κατάστασης των Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων» [υποβάλλεται σχετική υπεύθυνη δήλωση ότι: α) δεν καταδικάστηκε για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, β) δεν είναι υπόδικος που έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, γ) λόγω καταδίκης δεν έχει στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή, δ) δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), ή και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις.]
3. Ο υποψήφιος/α πρέπει να έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων του/της (υποβάλλεται σχετική υπεύθυνη δήλωση).
4. Σύμφωνα με την παρ. 2 του αρ. 169 του Ν.3584/2007 (Φ.Ε.Κ. 143/Α') δεν απαιτείται εκπλήρωση από τον προσλαμβανόμενο των στρατιωτικών του υποχρεώσεων. Σε περίπτωση στράτευσης κατά τη διάρκεια της εργασιακής σύμβασής του, η σύμβαση εργασίας λύεται αυτοδικαίως, χωρίς καμιά αποζημίωση.

**Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση, η οποία πρέπει να συνοδεύεται υποχρεωτικά από τα εξής δικαιολογητικά:**

- **Ευκρινή φωτοαντίγραφα των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.**
- **Ευκρινή φωτοαντίγραφα των τίτλων σπουδών.**
- **Αποδεικτικά εμπειρίας και προϋπηρεσίας:**

α) Για τους μισθωτούς του Δημοσίου Τομέα:

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε υπηρεσίες του Δημοσίου, σε Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α. Α και Β' βαθμού, σε Ν.Π.Ι.Δ. του Δημοσίου Τομέα, ή σε φορείς της παρ. 3 του άρθρου 1 του Ν.2597/1997, απαιτείται μόνο βεβαίωση του αντιστοίχου φορέα, από την οποία να προκύπτει το είδος εργασίας το οποίο παρασχέθηκε και η χρονική διάρκεια της παροχής της.

β) Για τους μισθωτούς του Ιδιωτικού τομέα:

i. Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα από την οποία προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης (αντίγραφο καρτέλας ενσήμων ή των τριμηνιαίων αποσπασμάτων λογαριασμού ασφάλισης -1 έτος = 300 ένησημα).

ii. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986, στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της εμπειρίας, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

iii. Βεβαίωση εργοδοτών για το είδος της εργασίας του υποψηφίου.

- **Βιογραφικό Σημείωμα** όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή και στον Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στο Δήμο (αναλυτική καταγραφή), τυχόν επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, απόκτηση άλλων πτυχίων κλπ.

- **Έγγραφα που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις** για την ειδικότητα που απαιτείται.

- **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986** στην οποία να δηλώνεται ότι:

α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή.

β) η μη ύπαρξη κωλύματος κατά το αρ.16 του Ν.3584/2007, σύμφωνα με το παραπάνω αναλυτικό κείμενο.

γ) ότι ο υποψήφιος έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει.

- **Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας για τον υποψήφιο χωρίς ελληνική ιθαγένεια**, ο οποίος πρέπει να αποδείξει ότι γνωρίζει την Ελληνική γλώσσα σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της επιδιωκόμενης ειδικότητας (Ν.2413/1996 άρθρο 10 παρ. 1).

**Αντικείμενο Σύμβασης:**

Το αντικείμενο της σύμβασης θα περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων:

- Τον σχεδιασμό και την εφαρμογή εκπαιδευτικού και καλλιτεχνικού προγράμματος.
- Την εποπτεία του διδακτικού προσωπικού.
- Την προώθηση της πολιτιστικής δράσης του Ωδείου.
- Τη συμμετοχή σε διαδικασίες αξιολόγησης και πιστοποίησης σπουδών.

**ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι/νες καλούνται να υποβάλλουν την αίτηση υπογεγραμμένη καθώς και όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά, τα οποία προβλέπονται για την απόδειξη των προσόντων τους, αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδότηση (με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής ή μέσω gov.gr) στο πρωτόκολλο του Δήμου, ή με συστημένη επιστολή στη διεύθυνση: Ματζαγριωτάκη 76, Καλλιθέα, Τ.Κ. 176 76. **Οι ανυπόγραφες αιτήσεις απορρίπτονται.**

**Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων και των δικαιολογητικών είναι δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας (που θα γίνει σε μία καθημερινής κυκλοφορίας εφημερίδα, με ανάρτηση στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος και στην ιστοσελίδα του Δήμου).

Διόρθωση ή συμπλήρωση των αιτήσεων επιτρέπεται μόνο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στην διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (ακρόασης).

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται σε αντίγραφα σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4250/2014 Φ.Ε.Κ. 74/Α'/26.3.2014 «Διοικητικές Απλουστεύσεις Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου - Τροποποίηση Διατάξεων του Π.Δ. 318/1992 (Α'161) και λοιπές ρυθμίσεις».

Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις. Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού γίνονται δεκτοί σύμφωνα με τα οριζόμενα στα αρ. 3 και επόμενα του Π.Δ. 85/2022.

**Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν το έντυπο της αίτησης και υπεύθυνης δήλωσης, στο διαδικτυακό τόπο του ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ ([www.kallithea.gr](http://www.kallithea.gr)).**

Θα ακολουθήσει επεξεργασία των αιτήσεων των υποψηφίων από την αρμόδια Τριμελή Επιτροπή για την επιλογή Καλλιτεχνικού Διευθυντή που συγκροτήθηκε με απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, η οποία θα συνεδριάσει στο Δημοτικό κατάστημα (Ματζαγριωτάκη 76) τουλάχιστον δεκαέξι (16) ημερολογιακές ημέρες μετά την τελευταία δημοσίευση της προκήρυξης (άρθρο 1 του Π.Δ. 524/80, Φ.Ε.Κ. 143/Α').

Όσοι υποψήφιοι δεν υποβάλουν εμπροθέσμως τα απαραίτητα δικαιολογητικά αποκλείονται αυτόματα από τη διαδικασία.

Οι προσωρινοί και οριστικοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δημαρχείου (Ματζαγριωτάκη 76, Καλλιθέα) και στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν **ενστάσεις αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδότηση (με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής ή μέσω gov.gr) στο πρωτόκολλο του Δήμου, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση των προσωρινών πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.**

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ**

**ΚΩΣΤΑΣ ΑΣΚΟΥΝΗΣ**