

04 ΔΕΚ. 2024

1ο ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΚΡΙΣΗΣ
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΡΤΙΟΤΗΤΑΣ ΓΛΥΠΤΟΥ

Σήμερα την 03-12-2024, ημέρα Τρίτη και ώρα 17:00, η επιτροπή «Κρίσης Αισθητικής και Αριότητας Γλυπτού» που συγκροτήθηκε με την υπ'αρ. 259/2024 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, συνήλθε με την παρακάτω σύνθεση:

- Γερολυμάτος Γεώργιος, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού & Εκδηλώσεων, ως Πρόεδρος
- Βάσσος Ηλίας, ΠΕ Πολιτικός Μηχανικός, υπηρεσιακό τακτικό μέλος
- Φωτάκη Μαργαρίτα, ΠΕ Αρχιτέκτων Μηχανικός, υπηρεσιακό τακτικό μέλος
- Ρόκος Κυριάκος, Γλύπτης, τακτικό μέλος
- Γεωργιάκης Μάρκος, Γλύπτης, τακτικό μέλος

στο εργαστήριο του γλύπτη κου Τζανουλίνου Πραξιτέλη, στην οδό Πίνδου αρ. 29, στην Αργυρούπολη προκειμένου να γνωμοδοτήσει σχετικά με την αισθητική και καλλιτεχνική αριότητα της μαρμάρινης προτομής του Ακαδημαϊκού και Καθηγητή Αντώνη Κουνάδη.

Η Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη τα σχετικά έγγραφα και στοιχεία που αφορούν το σχετικό γλυπτό και συγκεκριμένα:

- Τις με αρ. πρωτ. 25113/24-05-2024, 37713/31-07-2024 επιστολές προς τον Δήμο Καλλιθέας του κου Εμμανουήλ Γδούτου, Ομότιμου Καθηγητή – Ακαδημαϊκού, που αφορούν την δωρεά μαρμάρινης προτομής του Αντώνη Κουνάδη, Ομότιμου Καθηγητή ΕΜΠ, πρώην Προέδρου της Ακαδημίας Αθηνών, πρωταθλητή, που φιλοτεκνήθηκε από τον γλύπτη κο Τζανουλίνο Πραξιτέλη.
- Το με αρ. πρωτ. 1522/04-09-2024 έγγραφο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος (Ε.Ε.Τ.Ε.) με θέμα «Συγκρότηση Επιτροπής Αισθητικής & Αριότητας».
- Το Απόσπασμα Πρακτικού αριθμός 3 (Συνεδρίαση 29^η/04-10-2024) του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Περιφερειακής Ενότητας Νοτίου Τομέα Αθηνών σύμφωνα με το οποίο
.....«ΘΕΜΑ 3ο

A/A 1565017-ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΠΡΟΤΟΜΗΣ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ ΚΟΥΝΑΔΗ, ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΔΩΝ ΛΕΩΦ. ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ & ΣΥΝ/ΧΟΥ ΔΑΒΑΚΗ-ΚΑΛΛΙΘΕΑ (ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ)

Το Σ.Α. σύμφωνα με το αρ.3 της ΥΠΕΝ/ΔΑΟΚΑ/11170/321 ΦΕΚ 313/Β/2020 λαμβάνοντας υπ'όψιν το τοπογραφικό διάγραμμα ως προς την κωροθέτηση και το σύνολο της αρχιτεκτονικής μελέτης με την αιτιολογική έκθεση τεκμηρίωσης – επεξηγήσεως της αρχιτεκτονικής πρότασης που την συνοδεύει.

Γνωμοδοτεί ΘΕΤΙΚΑ επειδή η συγκεκριμένη αρχιτεκτονική πρόταση, λειτουργικά, μορφολογικά και στα πλαίσια των πολεοδομικών μεγεθών που με ευθύνη του χρησιμοποιεί ο μελετητής, ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ αρμονικά στο πολιτιστικό περιβάλλον, τον πολεοδομικό ιστό και την μορφολογία της περιοχής και τον αναπτυξιακό σχεδιασμό

- Την υπ'αρ. 259/2024 (ΑΔΑ: 6ΕΗΡΩΕΚ-86Φ) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Καλλιθέας με θέμα «Συγκρότηση Επιτροπής Κρίσης Αισθητικής και Αρτιότητας γλυπτού»

καθώς και το γεγονός ότι η μαρμάρινη προτομή του Αντώνη Κουνάδη πληροί τα κριτήρια της αισθητικής και αρτιότητας

ΓΝΩΜΟΔΟΤΕΙ

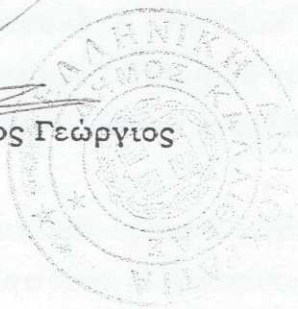
Θετικά ως προς την αισθητική και καλλιτεχνική αρτιότητα της προτομής του Αντώνη Κουνάδη, Ομότιμου Καθηγητή Ε.Μ.Π., πρώην Προέδρου της Ακαδημίας Αθηνών και ως εκ τούτου δεν κωλύεται η διαδικασία της αποδοχής της προτομής από τον Δήμο Καλλιθέας.

Αφού συντάχθηκε η γνωμοδότηση αυτή, υπογράφηκε από όλα τα μέλη της Επιτροπής, ως κάτωθι:

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ

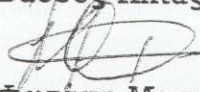
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

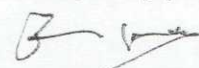

Γερολυμάτος Γεώργιος

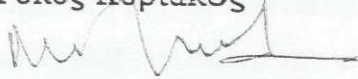


ΤΑ ΜΕΛΗ


Βάσος Ηλίας


Φωτάκη Μαργαρίτα


Ρόκος Κυριάκος


Γεωργιλάκης Μάρκος