



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΓΡΑΦ. ΑΝΑΠΛ. Δ/ΝΤΡΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ: Π. ΠΑΡΙΔΟΥ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Καλλιθέα, 21/08/2023
Αρ. Πρωτ. 38273

ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ : Ματζαγριωτάκη 76,
 Καλλιθέα, 17676
 Πληροφορίες: 213-20.70.410 & 412

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

για τη σύναψη Συμβάσεων εργασίας Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έναντι αντιτίμου για τα Τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου Καλλιθέας

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 58 «περί αρμοδιοτήτων Δημάρχου», του Ν. 3852/2010 «*Νέα αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης*» (ΦΕΚ 87/Α'/2010).
2. Τις διατάξεις του Ν.4765/2021 (ΦΕΚ Α' 6): «*Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Α.Σ.Ε.Π. και λοιπές διατάξεις*» και ειδικότερα εκείνες της παρ. 2 του άρθρου 2, σύμφωνα με τις οποίες: «*Δεν υπάγονται στις διατάξεις των Μερών Β' και Γ': β...το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ., των Ο.Τ.Α. πρώτου και δεύτερου βαθμού η. Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους...».*
 [Σημ.: Οι διατάξεις του Μέρους Β' αναφέρονται στην πλήρωση θέσεων με γραπτό διαγωνισμό και του Μέρους Γ' αναφέρονται σε άλλες διαδικασίες επιλογής προσωπικού, όπως με σειρά προτεραιότητας, επί θητεία, για απρόβλεπτες και επείγουσες ανάγκες (σεισμούς, σοβαρή απειλή της δημόσιας υγείας κ.α.), ή παροδικές ανάγκες, δηλ. εποχικές, περιοδικές ή πρόσκαιρες.]
3. Τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143 Α') «*Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των Ο.Τ.Α.*» όπως ισχύει, σύμφωνα με το οποίο διενεργείται η πρόσληψη του καλλιτεχνικού προσωπικού των Ο.Τ.Α. Α' Βαθμού, όπως ορίζεται στο άρ.30 του Ν.3274/04 (ΦΕΚ Α'195), ορίζονται δε τα περί ελέγχου των προσόντων των υποψηφίων προς πρόσληψη με σύμβαση ΙΔΟΧ ως τεχνικό προσωπικό των Ο.Τ.Α. (υπάγεται εδώ και το καλλιτεχνικό προσωπικό) και τα της επιλογής τους από τριμελή επιτροπή.
4. Το άρθρο 107 του ν.4483/2017, ΦΕΚ 107/τ.Α'/31.07.2017 «*Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες*», σύμφωνα με το οποίο: «*Η παρ.14 του άρθρου 12 του ν.4071/2012 (Α'85) αντικαθίσταται ως εξής: Για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα του άρθρου 205 του ν.3584/2007 (Α'143), καθώς και την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και τα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου και Ιδιωτικού Δικαίου αυτών, συμβασιούχων αμειβόμενων από την καταβολή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών ή αμειβόμενων, κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%) από την καταβολή διδάκτρων, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών. Οι ανωτέρω συμβάσεις εξαιρούνται της υποχρέωσης έγκρισης της Επιτροπής της ΠΥΣ 33/2006, όπως ισχύει.*»

5. Την ομοιοεπαγγελματική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας «Για τους όρους αμοιβής και εργασίας των μουσικών που εργάζονται με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης», Πράξη Κατάθεσης 4/14.7.2015.
6. Τις ανάγκες σε προσωπικό των Τμημάτων Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου μας.
7. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας (ΦΕΚ 2598/Β' /25.09.2012), όπως τροποποιημένος ισχύει.
8. Την υπ' αριθμ.πρωτ. 16528/04.04.2023-ορθή επανάληψη 12.04.2023 Βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας περί πρόβλεψης πιστώσεων για την κάλυψη δαπάνης μισθοδοσίας προσωπικού με αντίτιμο.
9. **Το με αρ. πρωτ. 33695/25.04.2023 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής περί έγκρισης για πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου, για το έτος 2023, σύμφωνα με το οποίο «Μετά την δημοσίευση του νέου Προσωντολογίου-Κλαδολογίου Π.Δ 85/2022, οι ειδικότητες θα πρέπει να είναι αντίστοιχες με αυτό και να αφορούν απονεμόμενες αρμοδιότητες της αυτοδιοίκησης»**
10. Το με αριθμ. πρωτ. 21982/09.05.2023-Ορθή Επανάληψη 15.05.2023 έγγραφο της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς για την ανάγκη πρόσληψης σαράντα ατόμων ως καλλιτεχνικό διδακτικό προσωπικό στα τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς.
11. Την με αρ. 116/16.05.2023 (ΑΔΑ: 9Κ3ΛΩΕΚ-ΘΕΒ) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου για το έτος 2023.
12. Την υπ' αρ. 44292/29.05.2023 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής προς το ΥΠΕΣ και τη με αρ. πρωτ. 49413/02.06.2023 (ΑΔΑ: ΨΥ5Ν46ΜΤΛ6-Χ0Ω) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών περί έγκρισης πρόσληψης ατόμων με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ σε ΟΤΑ της χώρας, και συγκεκριμένα έγκριση απασχόλησης σαράντα (40) ατόμων στο Δήμο Καλλιθέας με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου.
13. Την υπ' αριθμ.πρωτ.50664/21.06.2023 (ΑΔΑ: 9ΛΡΑΟΡ1Κ-ΒΦ0) Απόφαση Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα: «*Συγκρότηση οχτώ (8) Τριμελών Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου του Δήμου Καλλιθέας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρ. 4 του π.δ. 524/1980*».
14. Το γεγονός ότι η πρόσληψη του προσλαμβανόμενου προσωπικού θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980.
15. Το Π.Δ. 85/2022 περί καθορισμού προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (ΦΕΚ 232/Α').

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση για τα Τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου **σαράντα (40) ατόμων**, ανά ειδικότητα και αριθμό ατόμων ανά ειδικότητα και με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και πρόσθετα) προσόντα, όπως παρακάτω, για χρονικό διάστημα **από Δευτέρα 02/10/2023 έως Κυριακή 30/06/2024**:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (Ανά κωδικό θέσης)			
Κωδικός θέσης	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΣΟΝΤΑ
101	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΠΙΑΝΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της</p>

			<p>ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p>
102	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία ως μέλος συμφωνικής ορχήστρας και συνόλων μουσικής δωματίου. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη . Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ.</p>
103	4 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΠΙΑΝΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη. Βραβεύσεις μαθητών σε πανελλήνιους και διεθνείς διαγωνισμούς πιάνου.</p>

104	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη.</p> <p>Συμμετοχές σε κιθαριστικά και άλλα μουσικά σύνολα.</p>
105	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα (ακρόαση-συνέντευξη) .</p>
106	2 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p>

			<p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p> <p>Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ.</p>
107	3 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΤΟΞΩΤΩΝ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (ΒΙΟΛΙ)	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p> <p>Συμμετοχές σε συναυλίες ως σολίστ και σε μουσικά σύνολα .</p>
108	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΑΡΜΟΝΙΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p>

109	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ /ΤΡΙΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική και καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p>
110	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ /ΤΡΙΑ ΓΙΑ ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ανωτέρων θεωρητικών μουσικών σπουδών ή ειδίκευσης πιάνου (ή άλλου μουσικού οργάνου) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση μουσικής ειδικότητας (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p>
111	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p>

			<p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ(ακρόαση-συνέντευξη) .</p>
112	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ανωτέρων θεωρητικών μουσικών σπουδών ή ειδίκευσης πιάνου (ή άλλου μουσικού οργάνου) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση μουσικής ειδικότητας (παρ.5 άρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε θέση Καλλιτεχνικού Διευθυντή σε αναγνωρισμένα Ωδεία της χώρας μας και αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία ως Καθηγητής/τρια Ανώτερων Θεωρητικών (Αρμονίας - Ενοργάνωσης-Αντίστιξης-Φυγής-Σύνθεσης) σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Σύνθεση έργων κλασσικής και λόγιας μουσικής με αποδεδειγμένη παρουσίαση σε συναυλίες, συγγραφή μουσικών έργων κ.α.). Επίσης να είναι μέλος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών.</p>
113	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ-ΕΚΓΥΜΝΑΣΤΗΣ/ΣΤΡΙΑ ΧΩΡΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, εμπειρία συνοδείας χορωδίας και διεύθυνση χορωδίας.</p>

114	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ- ΕΚΓΥΜΝΑΣΤΗΣ/ΣΤΡΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία και εμπειρία συνοδείας Χορωδίας. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
115	3 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
116	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p>

			<p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
117	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
118	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>

			Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ.
119	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α)Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β)Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
120	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ανωτέρων θεωρητικών μουσικών σπουδών ή ειδίκευσης πιάνου (ή άλλου μουσικού οργάνου) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση μουσικής ειδικότητας (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
121	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p>

			<p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
122	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε σύνολα Μ. Δωματίου και Ορχήστρες.</p>
123	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΞΥΛΙΝΩΝ ΠΝΕΥΣΤΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p>

			<p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία και προϋπηρεσία σε Φιλαρμονική Ορχήστρα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
124	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ανωτέρων θεωρητικών μουσικών σπουδών ή ειδίκευσης πιάνου (ή άλλου μουσικού οργάνου) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση μουσικής ειδικότητας (παρ.5 άρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα και ως συνοδός σε χορωδία και σε σύνολα μουσικής δωματίου και ως μέλος σε χορωδιακά σύνολα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική και καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση, συνέντευξη</p>
125	1 ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Φωτογραφίας ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
126	1 ΠΕ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΕ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή θεάτρου ή Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
127	1 ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Υποκριτική Τέχνη Θεάτρου-Κινηματογράφου ή Υποκριτική Τέχνη Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ ή Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας, ή</p>

			<p>Πτυχίο δραματικής σχολής αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή του Εθνικού Θεάτρου και Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ ή Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ ή Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και αντίστοιχη εμπειρία (2) ετών.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
128	1 ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Αγιογράφου Βυζαντινών Εικόνων και Τοιχογραφιών ή Ειδικός Βυζαντινής Αγιογραφίας Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Τεχνίτης Αγιογράφος Εικόνων και Τοιχογραφιών Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας ΟΑΕΔ ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής ΟΑΕΔ (4763/2020) ή Επαγγελματικής Σχολής Κατάρτισης Ε.Σ.Κ. (ν.4763/2020) ή Σχολής Επαγγελματικής Κατάρτισης Σ.Ε.Κ. (ν.4186/2013) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α' κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Τ.Ε.Σ. (ν.1566/1985 ή ν.576/1997) ή Σχολής Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή Σχολής</p>

			<p>Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985)ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
129	1 ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΒΟΗΘΩΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Τέχνη Σκηνοθεσίας ή Σκηνοθέτης ή Σκηνοθέτης Τηλεόρασης ή Τεχνικός Σκηνοθεσίας Θεάτρου Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ.) ή Μεταλυκειακού Έτους -Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ) ή Τμήματος Ειδικότητας Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας</p> <p>ή Πτυχίο σχολής σκηνοθεσίας αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή Εθνικού Θεάτρου και Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5. (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Σχολής Επαγγελματικής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και αντίστοιχη εμπειρία δύο (2) ετών.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>

130	1 ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ – ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών και Επιστημών της Τέχνης ή Καλών Τεχνών ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης με κατεύθυνση Εικαστικών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
131	1 ΔΕ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ – ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Κεραμικής-Πηλοπλαστικής ή Κεραμικής-Πηλοπλαστικής Ψηφιδογραφίας-Υαλογραφίας ή Κεραμικής Τέχνης ή Κεραμικής -Αγγειοπλαστικής ή Τεχνικός Χειροποίητης Κεραμικής ή Τεχνικός Παραγωγής Κεραμικής ή Τεχνικός Κεραμικών Υλικών ή Τέχνη Ψηφιδωτού ή Τεχνικός Ψηφιδογραφίας -Υαλογραφίας (ΒΙΤΡΩ) ή Ψηφιδογραφίας -Υαλογραφίας Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδικευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Κεραμικής-Πηλοπλαστικής ή Τεχνίτης Κεραμικής - Αγγειοπλαστικής τέχνης ή Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής Αθυρμάτων ή Τεχνικός παραγωγής Κεραμικής ή Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής ή Τεχνίτης Ψηφιδωτών ή Ψηφιδογραφίας-Υαλογραφίας ή Τεχνίτης Υαλουργίας - Ψηφιδογραφίας - Υαλογραφίας (βιτρώ) Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας ΟΑΕΔ ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής ΟΑΕΔ (ν.4763/2020) Επαγγελματικής Σχολής Κατάρτισης Ε.Σ.Κ. (ν.4763/2020) ή Σχολής Επαγγελματικής Κατάρτισης Σ.Ε.Κ.(ν.4186/2013) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α' κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α' κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Τ.Ε.Σ. (ν.1566/1985 ή ν.576/1997) ή Σχολή Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή άλλος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
132	1 ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια.</p>

			Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.
--	--	--	-----------------------------------

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Κάθε υποψήφιος/α μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για ένα (1) κωδικό θέσης σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματα αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ - ΕΠΙΛΟΓΗ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Πτυχίο κλπ.	40%
Διδακτική Προϋπηρεσία Γενικά	20%
Διδακτική Προϋπηρεσία στο φορέα	20%
Καλλιτεχνικό έργο, καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου ή διακρίσεις μαθητών του, ακρόαση-συνέντευξη	20%
ΣΥΝΟΛΟ	100%

Αυτονόητο είναι ότι δεν προσλαμβάνεται όποιος δεν έχει τα κύρια προσόντα (ή επικουρικά) ακόμα και αν τυχόν διαθέτει τα πρόσθετα (διδακτική προϋπηρεσία και καλλιτεχνικό έργο).

ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ - ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Ο υποψήφιος/α, για να γίνει δεκτός στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχει συμπληρώσει το 18^ο έτος της ηλικίας του.
2. Ο υποψήφιος/α θα πρέπει να είναι είτε Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (ΠΕ, ΤΕ), είτε Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΔΕ) ανάλογα με τις ανάγκες και τις προδιαγραφές κάθε ειδικότητας.
3. Ο υποψήφιος/α δεν θα πρέπει να έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν.3584/2007 «Κώδικας κατάστασης των Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων» [υποβάλλεται σχετική υπεύθυνη δήλωση ότι: α) δεν καταδικάστηκε για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, β) δεν είναι υπόδικος που έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, γ) λόγω καταδίκης δεν έχει στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή, δ) δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), ή και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις.]
4. Να έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει (υποβάλλεται σχετική υπεύθυνη δήλωση).
5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές (υποβάλλεται σχετική υπεύθυνη δήλωση).

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση, η οποία πρέπει να συνοδεύεται υποχρεωτικά από τα εξής δικαιολογητικά:

- **Ευκρινή φωτοαντίγραφα των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.**
- **Ευκρινές φωτοαντίγραφο του τίτλου σπουδών**, στον οποίο να αναγράφεται ο ακριβής βαθμός, η ημερομηνία και το έτος κτήσης του.
- **Αποδεικτικά εμπειρίας και προϋπηρεσίας:**

α) Για τους μισθωτούς του Δημοσίου Τομέα:

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε υπηρεσίες του Δημοσίου, σε ΝΠΔΔ, ΟΤΑ Α και Β' βαθμού, σε Ν.Π.Ι.Δ. του Δημοσίου Τομέα, ή σε φορείς της παρ. 3 του άρθρου 1 του Ν. 2597/1997, απαιτείται μόνο βεβαίωση του αντιστοίχου φορέα, από την οποία να προκύπτει το είδος εργασίας το οποίο παρασχέθηκε και η χρονική διάρκεια της παροχής της.

β) Για τους μισθωτούς του Ιδιωτικού τομέα:

- i. Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα από την οποία προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης (αντίγραφο καρτέλας ενσήμων ή των τριμηνιαίων αποσπασμάτων λογαριασμού ασφάλισης -1 έτος = 300 ένσημα).
- ii. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986, στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της εμπειρίας, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.
- iii. Βεβαίωση εργοδοτών για το είδος της εργασίας του υποψηφίου.

• **Βιογραφικό Σημείωμα** όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή και στον Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στο Δήμο (αναλυτική καταγραφή), τυχόν επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, απόκτηση άλλων πτυχίων κλπ.

• **Έγγραφα που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις** για την ειδικότητα που απαιτείται.

• **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986** στην οποία να δηλώνεται ότι:

- α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή.
- β) για τους άνδρες ότι έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές υποχρεώσεις ή έχουν νόμιμα απαλλαγεί.
- γ) η μη ύπαρξη κωλύματος κατά το άρ.16 του Ν.3584/2007, σύμφωνα με το παραπάνω αναλυτικό κείμενο.
- δ) ότι ο υποψήφιος έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει.

• **Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας για τον υποψήφιο χωρίς ελληνική ιθαγένεια**, ο οποίος πρέπει να αποδείξει ότι γνωρίζει την Ελληνική γλώσσα σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της επιδιωκόμενης ειδικότητας (ν.2413/1996 άρθρο 10 παρ. 1).

ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης και ημέρες απασχόλησης) των προσώπων που θα προσληφθούν θα καθορισθεί με απόφαση της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά, θα πρέπει δε να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα οι προσληφθέντες είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς των προγραμμάτων που θα συντάξουν οι αρμόδιοι όσον αφορά στην κάλυψη των ωρών και το είδος των καθηκόντων που θα τους ανατεθούν, παρέχεται δε στην αρμόδια Διεύθυνση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου επιλαχόντα σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο οι προσληφθέντες αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά προσληφθούν θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση και κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλλουν την αίτηση δηλώνοντας ρητά την ειδικότητα και τον κωδικό θέσης που επιθυμούν να προσληφθούν, καθώς και όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά, τα οποία προβλέπονται για την απόδειξη των προσόντων τους, ηλεκτρονικά στην ηλεκτρονική διεύθυνση: idox@kallithea.gr ή αυτοπροσώπως στο πρωτόκολλο του Δήμου, ή με συστημένη επιστολή στη διεύθυνση: Ματζαγριωτάκη 76, Καλλιθέα, Τ.Κ. 176 76.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων και των δικαιολογητικών είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας (που θα γίνει σε μία καθημερινή κυκλοφορία εφημερίδα, με ανάρτηση στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος και στην ιστοσελίδα του Δήμου).

Διόρθωση ή συμπλήρωση των αιτήσεων επιτρέπεται μόνο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στην διεξαγωγή πρακτικής δοκιμασίας (ακρόασης).

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται σε αντίγραφα σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4250/2014 ΦΕΚ 74/Α'/26.3.2014 «Διοικητικές Απλουστεύσεις Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου - Τροποποίηση Διατάξεων του Π.Δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις».

Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις. Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού γίνονται δεκτοί σύμφωνα με τα οριζόμενα στα αρ. 3 και επόμενα του Π.Δ. 85/2022.

Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν το έντυπο της αίτησης και την υπεύθυνη δήλωση, στο διαδικτυακό τόπο του ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ (www.kallithea.gr).

Θα ακολουθήσει επεξεργασία των αιτήσεων των υποψηφίων από τις αρμόδιες Τριμελείς Επιτροπές για την επιλογή Καλλιτεχνικού Προσωπικού που συγκροτήθηκαν με απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, οι οποίες θα συνεδριάσουν στο Δημοτικό κατάστημα (Ματζαγριωτάκη 76) τουλάχιστον δεκαέξι (16) ημέρες μετά την τελευταία δημοσίευση της προκήρυξης (άρθρο 1 του Π.Δ. 524/80, ΦΕΚ 143/Α').

Όσοι υποψήφιοι δεν υποβάλουν εμπροθέσμως τα απαραίτητα δικαιολογητικά αποκλείονται αυτόματα από τη διαδικασία.

Οι υποψήφιοι που πληρούν τις προϋποθέσεις που ορίζει η προκήρυξη δύνανται να κληθούν νομίμως να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία.

Οι προσωρινοί και οριστικοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δημαρχείου (Ματζαγριωτάκη 76, Καλλιθέα) και στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν **ενστάσεις**, ηλεκτρονικά στην ηλεκτρονική διεύθυνση: idox@kallithea.gr ή αυτοπροσώπως στο πρωτόκολλο του Δήμου, **μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση των προσωρινών πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.**

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΚΑΡΝΑΒΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ